И Иуде свой крест ?

Наверное,
Каждому по капельке
Слёз
Каждому свой,
Родимый …
И место на кладбище ?

Неудавшийся Рокки № 3
(post presense)

О ,как далеко
Это небо
Как близки
Росинки
Твои
Наши слёзы
По духу
Всем
Умершим..
Причитая
Над гранитными
Истуканами,
Забудем
О живых
Людях:

--Я знал уже
что скоро умру
вы мне
не верили ? –
Удаляясь
От людской
Суеты
Знайте.
Неприкаянные,
Я навечно
Поставлен к вам
В ангелы :
И в пустоте
Есть смысл
Если кто-то
Не упокорился
В Бозе..
Я.вечно запретный
Как грех познания
Всего сущего
Как цепная реакция
Водной стихии !
Возвращайтесь
Ко мне,
Павшие ..
Возвращайтесь
В былом
Величии
Победив
Ненавистную
Плоть..
Ночь серебра
Полная
Бесконечной души !

Время –времечко:
Мочиться,
Словно по—французски
Растекаясь
Но только внутри
По надутому
Шару,
Отскакивали …

Олицетворяем собой
Жестокость во имя :
Садизм по призванию
Тоже профессия,
Ласково
Похлопать по плечу
Очередную
Жертву…

В очертании контуров
Хладеющий
Пот…

Мы может быть
Животные
Отчасти
Пока не научились
Воспринимать
Хищника –хищником
А не доктором
С напылённой
Позолотою
Жертву –агнцем,
А не прислугой:

В растерзании
Полно
Какого-то смысла
Излишнего
Но искать его,
поверьте,
Глупо …

Вот,
Даже товарные поезда
Иногда
Сходят
С рельсов ..
Иногда даже город
Взорвавшихся
Чувств
Я не сплю,
В тишине

Отделяясь
От бытия

Я не сплю
Когда живу тобою
Во сне
Всё равно остаюсь
Один на один
С тишиною…

В городе
Взорванных
Чувств
Обуглившиеся нити –
Нервы
Которых оборвать
Ничего
Не стоит .
Горелые иллюзии –
Люди
Крошащиеся
На мелкие
Кусочки угля
Горелые спички –
Слова:
Вот,
Даже иногда
Поджигатели плачут
Если не о ком,
Даже,
О чём-то скорбя
Неизведанном…

Четверостишьем
Ровных
Зубов :
Боже мой,
Боже мой?
Вы наверное последний
Кто помнит
Эти два слова ..

Мои котята
Полуслепые
Разбегаются от кошки
По дорожке,
Понарошку…
Надоела им
Кошка …

Вприпрыжку
Весело

Хвостами
Машут …
А кошка
У окошка
Горькие слёзы
Льёт …

Спичечный коробок
Улыбающийся,
Пышащий здоровьем
Всеотравляющим,
В котелке
Как подобает
Всем этим
Куклам
Ряженным :
Приносящим вонь…

Уносящих вонь –

Гаснущим
Что не час,
Ежеминутно..

Коробок худеет
От недостачи
Спичек …

Люди гибнут
От нехватки
Масла
Которым
Надобно смазать
Шарниры
Скрипящего
Механизма:

Спичечный коробок –
Одна оболочка,
Краешек
Обмана …
Нам огонь
Добывают
Спички
Ждущие узниками
Покорно
Своего часа…

Болело бы сердце
У куклы …
Да –пусто …

В карточном домике
Нет
Ни души,
Спи моя куколка
Спи..

Под
Барабанную
Дробь
Чьих-то
Истекающих кровью…

Окна глазеющих
Вовсю
Трефовой
Семёркой …

Бубликами
По полу укатанными,
Под асфальт:
Червивые
Короли
И дамы…
Мы все
В галерее
Безмолвно
Присуствуем…

Болело бы
Сердце
У куклы …
Красавица,
Только улыбки одной,
Мало …
Скажите?
Не упрямьтесь
Милые …

Да … пусто …

жаба ..
Жаждет
Созерцать
Прямолинейно
Мы все люди ..
Может быть
Всуе
Различные
Видения ..
А так :
Словно рожки –
Да ножки

Сплоховали..
Я бы любил тебя
Слепо
Если бы знал :
Сирень –
Один запах

Ужаснее не бывает
Взглядов
Исподлобья

Ощипают перья
Невидимой
Рукой …
Проникнуться уважением
Что просякнуть
Потом :
Одно
Другого
Стоит …
Я любил бы тебя
Наивно,
Но чувствую:

Жаренный перепел
После того
Как стал
Дичью ..
Зеркала:
Это чушь,
Отражение прелестей
Кривляки
Сквозь стекла
Проходящие
Антиподы –
Обратная
Связь
Сквозь холодное
Мёртвое
Окно
В иные миры
Зияющие похожестью
Чёрные дыры :
Захлебнулся бы,
Потонул
В глазах
Твоих :
Кочки –
Поцелуй…
УЗКОкогда же вы
Обо мне…
Если живу …

Лягушки,посмотри:
Смеются и прыгают
Зелёные

Мокрее не сущешь их
Ась ?

Врезные
На дверцах
Бюсты,
Набюстнички
Напёрстками
В ночь :
Паралельный Нон –стоп

Гадкий нон-стоп
Бриллиантовых
Ладоней…
Бриллиантин –
Сажная
Болезнь,
Как—нибудь
Полезно
Попользоваться
Тряхнуть стариной…
Жидкие пальцы
Уродца
Скользящие
По натуральной
Величине
Плоскости
Фигурной вязью

Бриллиантовые челюсти
И откушавший ради
Врезных
На дверцах
Бусты
Отпечатками зубов
Остаются
На мягком никеле
Хрупкие
Кости …
Паралельный нон –стоп..

Примитивный нон стоп ..

Это всё
Сплошь
И рядом
Существует во мне

Как раскалённый
Добела
Вертел
На весёлом
Огне :

Собираясь по одному
В желудке

Жаренные поросята
Готовят заговорн..

Животные мышцы
Готовят…

Только мне ли
Бояться его …
Слышишь,свинина,
Я жертвую
Тебя,
Преклоняя колени
Пред
Образом :
Аве Вселенная
Диких кошек..

Заблудшими овечками
По чердакам
Шастая
Коварные
Превращаются в самую
Дикую
Ночь
Наполненную до венцов
Звуками
Осени :
Вы все живёте
На краешке
Бездны …

Аукается
Беспечность :
А я терзаем солнцем
До бесконечности
Усов и бороды
Его …
О величайший истукан
Из тараканов
Исполины
Вселенской кухни
Преклоняются :
Ты страшен

В гневе
Своём…

Это взывает к тебе
Тарелка
Наполненная
Прокисшим
Супом..
Беспристрастные слова,
Постные щи :
Выхлебай и меня
Вовнутрь
Как всё
Навеки
Канувшее
В лету…
Не побрегуй
Ведь кто-то приготовил
Мои невкусные внутренности
И подал
К столу
Благостного
Семейства
Не побрезгуй остатками,
Умоляю…
Выхлебай меня,
А тарелку –
Разбей..
Не к чему оставаться
Щербатой
Дурой
На весёлом столе
Неряхой..
Это пошло?
И я с этим
Согласен …

Слушай же,
И грузинский чай
С едва
Заметным
Акцентом
Тянется к тебе –
Весь исполненный
Чувством
Будней
Согретый ласково
Осознанием
Собственной
Значимости
Рассыпь же его
По полу:

Чтобы не было чем
Гордиться
Больше
Пустой
И надутой
Пачке …

Это всё
Сплошь и рядом
Существует
Во мне,
Как раскалённый
Добела
Вертел
На крикливом
Огне :
Я зависим от повара..
От котелка,
От ложки
Которой
Едят
От едоков –
Кто сколько
Сьест!
Глупый я,слушай
Глупее не сыщешь

Глупость,
И всё остальное –
В желудке

Едок не похож
На седока
Пока :
Белый,
Воинственный
Унитаз…
Чем же
Тебя
Наливают ?
Красив
Пока чист !

Сквозь
Призму
Обьятий
Увидели
Клизму…

Сквозь клизму
Вливаний
Ощупали

Призму …

Сырная болезнь :

Сырые яйца
Сырее сыров

Сырые избушки
Поникших
Дворов
Сырые руки
В сырых обьятьях
Сырые ноги
В прозрачных
Платьях
Сырые спички
Былых
Кошмаров …
Сырые птички –
Почти задаром ..

Пожалуста,
Буди руками
Ласковыми
Даже во сне,
Буди меня
Чтобы жил
И не грезил ..

Напиться бы
Этой святости
И по книжному всё
И нырну
В траву
Повыше
Чтобы не было
Видно
Краски
На лице …
Пожалуста,
Среди сотен
Проходящих мимо
Выбери только тот
Силуэт
Который
Ближе
К середцу,
Или
Как своя рубашка
Ближе к телу :

Я не боюсь

Просто живу
В замкнутом треугольнике
Желаний
Вижу
Внутри
Глазеющим
Оком …
Вовнутрь охватывающим
Всю значимость
Происходящих
События ..
Если бы мог,
Спел бы
Но настолько
Немощен
Голос этот
Пред безумием
Ночи
Лунной,
Что смешно
Становиться
Ей Богу !

Пожалуста !
Убей меня
В себе
Пока ещё жив
Этот огонь
В груди …

Боже.
Как любить тебя
Тяжко
Как забыть
Боязно..
Ты,
Не явное
Правосудие …
Ты – это совесть
Если она
В ком—то
Живущая ..
Это и есть ты :

Господи,
Как любить тебя,
Молча ?
Когда все
Наперебой
Выпячивают
Словно
Модную

Одёжку
Свои чувства
Которые окаменелые
Словно лёд :

Но где холод
Там нет
Добра..
Правда ?

Я не могу
Молча …
Боже,
Как забыть
Боязно
Как любить тебя
Тяжко ..

Укутанные простынями
Нежные ладони
Грезят руками
Счастливчиков
Пробегающих
Мимо
Трамваев
Бестыжие глаза
В ночь
Не бояться
Своих
Детей
Постыдные сдвиги …

Охмелевшие колокольчики
Будут
Звонить
До утра:
Ночь
Полная
Коварного сна ..
И живут баландой
Суждено
Протянуть
Ещё несколько дней
Свежий
Воздух …

Писатели пьют
Мемуары
Творящих
Доходящие
До последней
Черты

Свежая кровь :
Просыпаются львы
Когда спасатели
Спят !

Пожизненно
Схвачен с поличными
Ветер
Отобранная
Пустая
Сума
Как насмешка
Над жуликом ?

Два камушка –
Белый
И чёрный :
Одно море –
Синее ,
Словно судья
Шебуршит
Тысячами
Таких же
Как эти два …
Пожизненно?

Не судьба…не судьба ..

Поседел :
Увидал,
Называется,
Мир,
Хлебнул,
Называется,
Лишка:
Охаял
Своё,
А людишки
Иллюзий
Полные
Всё ещё
Мечутся
Огоньками
В твоих глазах …
На твоих же
Глазах
Превращаясь
В груду
Сырого
Песка

Поседел :

До предела
Называется,
Нос в краске:
От того ли ты
Пьян
Что пока ещё
Жив

Или следовательно
Уже отжил
Своё
Обыватель
Прошедшего
Времени
--Я живу собою
потому что
жив ? –
Хроника
Уставшего
Человека ..

Вы мои
Последние
Опубликуйте
Кочки,
Наступающие
На рельсы
Утки.
Наставлениями
Под ноги …

Стреляться?К варьеру
Кормили
Бы вас
Свининой…
Вы свиньёй
Были бы
Я бы вас
Зарезал …

Хрен лысый …
Наполненный пустозвонством
Кукишом по морде..
Я видите ли,
Не способен,
Рассердиться
Но вы сударь –
По-моему
Член…
Вы сударь –
По моему –
Хуй …

А ваша сударыня,
Сука гордая,
Так то…

Штекера –разьёмчики
Папа –мама
Словесный понос,
Разминочка
Перед тем
Как вставить
В нужное гнездо
Свою
Пилюлю ?
И если она –
Магнитофон,
Ты всего-лишь
Соединяющий
Шнур
Который
Втыкают
В розетку ..
Вот для чего нужен?

Понял ?

Заменимая вещица …

Барсуки – душки,
Люди –осьмушки
Капитан катера
Длинною
В ночь…
Капитан катера ценою в день
Прыщик на носу
Ушастые,
Глазастые
Потаскухи в клише ..
Перепела
Воображают
Себе,
Словно они
Машут
Крыльями
В параличе
Как протезы
Машут трупами…

Одумайся

Майонез столовый
«Провинсаль «
симпатичный

до остроты
пошловатой натурой
столовою ..

Кажется
От нечего
Делать
Можно и в слёзы
Собственные
Влюбиться
Не было бы
Так
Больно,
Если ты
Уходила бы ночью
Навсегда !

Мои чувства,
Пустышки
Словно в глазах
Этих
Лгущих вечно
Пережёвывающих
Жвачку
Отразится
Вся ненависть
Мира..
Мои чувства –
Пустышки
Натянутых
Нервами
Струн:
Возьми –
Да и выплюнь..
Дятлы стучащие
Перепелами
По взлётной полосе
Мелкими шажками
Тихо
Подкрадывался
День..

Кофе.Уралмаш,
Древнейшим жителям
Богатейшей испопаемой
Матушки…
Воздух …

Жизнь
Взаймы
Дающая
Победила

Жизнь потребляющую
Удавка
Длинною
В жгут
Разматывающийся …

Длинною
В воду
Опускающуюся
Размякнет …

Борзые собачки
/ улыбайтесь зубки
тяпнуть за ножку
потянув по шву,
лают /
парфум
де ля
форте:
Пьяные
В синьке живут
Ежедневно
Спиртное
Увозят …

Дрянное кофе:
А я –сп1ваю,
А я –сп1взвучн1сть …

День на день
Не приходится,
Рука об руку
Идут
Люди
Как на пожар
Спешат
Судьи
Рука об руку с подсудимыми…
Увидеть
Собственными глазами
Закат
Века
И не умереть вовремя:
Надо же !

Ночь за ночь
Поцелуями
Хлёсткими
Словно пощёчина
Выбивают нас
Из седла:

Ох как больно,
Как больно,
А самое жестокое –
Нелепо:
Хотите ещё ?

Воспротивьтесь
Просящие милостыню
Настолько безгрешны
Насколько истуканы
Каменные
У ворот каменных
Пытаются
Вымолвить
Слово :
Гул
Да и только:
Рушатся стены
Времени
Опадают и сами..
День на день
Не приходится
Вот бы разобрать
Механизм
Времени
Изодрать
В мелкие
Клочья…
Что вы
На это
Скажете ?
На жизнь
Мало времени ?

Ваш сладкий сон,
Сладкое эхо
Цветным
Конфетти
Волосы
Укутавший
Блеск
В который уже
Сам по себе
Можно
Влюбиться
Не говоря уже
О вас,
Моя милая ..
Слишком много
Во мне
Лошадиной
Прыти

Маловато
Стальными канатами
Нервов
Чтобы любить вас …

Так –то

Словно
Прищуривая
Один глаз :
« Верно»

моя любовь,
моя боль
под ноги
разверзшейся
землёй
Моя прыть
В укутанных
Простынями…
«ЭГЕЙ ! «
вторитт
гулкое эхо
где же ты,
отзовись :
Мы и сами
С усами ..
Ваши нежные руки
Хватательный инстинкт
Которых
Вовремя
Сработает
Ваши сладкие
Губы
Втянуть в себя
Полную бездну
Иллюзий
Без помощи
Пальцев –
Но я,наверное
Уже не боюсь…
Так то !

Бежим,бежим …безмозглые слова
Погоди любить,
Погоди…
И жить тоже –
Позже.позже…

Я смешон
В этой лирике
Огненных сердец

В зеркале
Отражённая паутина

Паук
Себе по пояс
Выше
Мясорубкой
Поближе чуть-чуть
И станет видно
Отвалившиеся
Куски
Мяса ..
Вот и вся любовь –
Дикая
Плоть :
Вот и вся любовь –
Освобождая душу
От заключения в плоти
Изгоняя беса :

Не нужны мы душе
Не нужны
В вечных
Странствиях
Помимо
Хлеба
Живого
Помимо нервов
Портящихся
Зло
И зело
Отрадно –
Вот и вся
Любовь:
Я смешон
В этой лирике
Огненных сердец:
Поцеловать и в себя..
Болеть !
Пройтись по ногам
Стройными
Щупальцами
И в себе
Гореть !

Корсеты,каретами
А мы не жили
Здесь
Вовсе :
Если вообразить себе
Что скука

И со сцены
Видна ..
Что люди расходятся
Словно по кругу
Бегущие
Лошади..

Словно
Мои
Друзья :
Если кони
Живут
Одним дыханием…
То сёдла
Живут
Людьми
Которые
Протирают о них
Зады:
А руки хотят
Разрушить макет
Города
Уцепиться
Верхушками
Шпилей..
В поднебесную синь,
Качаясь…

Животные грезятся
Наполнить
Выставку
Своими
Собратьями
И лаем
Приветствовать
Чужих…

Живут лошади,
Под лица
Синие
Как кровати
В поднебесной
Неиспользованный
Сюрр
Презервативов
Какая-то
Тупорылая
Шизофрения
Всё-равно норовит
Урвать
Своё,
Затаскивая

В постель …
Потому что она –
Женщина ..

Паранодиальная леди
В носках
Месячной выправки
Словно тряпочки –
Перепёлочки…

Перебранки ползут лирические…как дважды-два –
Смысловое отрешение…
Крещение ..
И мысли о ненужности пробегают мурашками по коже
Как раз в тот момент когда ты особенно нужен …

Я люблю тебя
Неосознанно
Пока сиз,
Пока сиз:
Пока сизые капли
Чернил
И восковые
Свечи
На картинке
Переплетаются
В излюбленные
Иероглифы
Поэтов
Всех времён
И народов …

Держу пари:
Ты готова без слов
Вступить в бой
С каждым из них :
Но ты – не поэтесса,
Просто,
Предмет
Роскоши …
Как яхта,
К примеру :
Вот только
Накоплю деньжат
И…
Не нарадуюсь
Не напрыгаюсь
Не надругаться бы
После всего
Этого
Над твоим
Милым

Личиком …
Я люблю тебя
Неосознанно,
Тряпка,
О которую
Ноги
Вытирают:

Когда сапоги
Чистые
Душа ещё чише …
А сапоги
Это
Главное?

А жизнь …
Это женщина ?

Руки,
Повыщипывать
По пёрышку
Чтобы не были
Подобием
Крыльев …
Чтобы не являли собою
Посмешище
Ошипанные
Краски …

Молчание – золото
Пока снимся мы вам
Пока ночь,
Спится вам
Во всём великолепии
Светской
Тьмы :

Фантазия –
Жало
Вонзившееся
В ваши
Волосы,
Потрескивающие
От электрических
Разрядов
Кончики пальцев,
Прощупывающие тени
Людей
Которые
Были когда-то
В этот странном
Захламлённом шкафу
Рылись

Находя украшение
Столетней давности…
Целовали ваши ручки,
Мадам,
И уходили
Так же быстро
Как появлялись
Оставляя право
Своей
Тени
Появляться
Когда
Заблагорассудится
Когда кости уже
И те сгнили…
Когда вечность
И та
В умах пялится
Перед собственным
Отражением
В зеркале
Вечно юная старуха
Не правда ли ?

ТОлько я и остался
Среди
Прочего мусора
Поджарым румянцем
На ночь
Длинной
В добрый десяток
Лет
На небосклоне
Высотой
С форточку …
Молчание –золото,
Принцип дня
Который
Только
Мелькает
В ужасе ночи…
В переливаньи зеркал
Из пустого в порожнее
В переливаньи мозгов
Молодого
В старое тело
В вас ?

У животных невек
Успокоятся
Нервы,
Мальчишки гипсовые –

Лица—консервы …
До свидания,
Каменный лёва..

Шепчу как молитву,
Хладея
Каменными
Устами

Поцелуй меня
Поглотив целиком
Превращая
В родимый камень
Ненавистную
Плоть:
И ещё напиши обо мне пару книжечек,в каждой из них номер телефонный,
В каждой –сюртук напомаженный:

Чашечки –
Тарелочки
Со звоном выпадающие
Осколки
Осыпавшие
Асфальт ..
У Сесильи
Безвредные
Гуталин – капли,
Молодость –шампунь …
Где же ты?
Волосы …

До свидания,
Каменный
Лёва …

Базируйтесь,
Мы –ваши
Осколки
Деревьев
Унесённые
Волнами ..
К чужому берегу
Прибившись
И то
Поём …

Подделка –
Если полюбите меня,
Вы лишняя
Сударыня
В этом мире –
Прошу запомнить –

Проделки
Нашкодив я вам,
Нахамив я сам
Себе любитель
Выпить

Сам себе
Лютый враг …
Настроенье поднять
Что плетью
Бока
Изодрать

Тщедушные охотники
Паралич –
Капризы …

Огоньку не найдётся ?

Подделка
Если хоть капельку
Чувств

Поцелуете
Вместо воды –
Меня …
Вместо меня –
Пустое место
В зеркале
Собственное отражение
Пустоты
Небесного
Цвета

Радость беспредельная
Обуяет

Похожесть образов
Облекая
В кукольные
Распятия
Облегая
В поясе туманном…
Если любите меня –
Вы лишняя
Сударыня
На фоне
Зеркала …

Колокольчики ,
Звук и роса,
Чистой воды

Колдовство …
Студёный
Трезвон
Бубенчиков
Солнечные капельки …
И в одной потонуть
От мозга
Костей
Я ваш,
Пока чаянья
Ваши
Сливаются
С голосом…
А больше
Ни звука ?

Мы шествуем,рыцари пустых площадей,по улицам гордо
По постному маслу унылого города
Пока люди остаются людьми внутри.в себе,
Во сне …

дожили
поменяться
с тобою
кадрами ?
ты оказывается,
захватчица …

дожили :
собственное я –
горькое
слаще чужой полыни,
поверь

часы бьющиеся
в зеркалах
не отпускают
секунд
зеркального
времени
словно держат
силком,
взаперти
Обратно по кругу
Ссылка
Длинною
В вечность ..
Дожили…

Копейки
На вас
Жалко :

Нищие,
Так молитесь же
Крепче
Вышибая слезу
Пристёгивая ремни
Чтобы задолго до взлёта
\того\
В штаны …
А я уродец,
Тараканами
Гниль по телу
Разбредается :
Во взятках
Ценю
Благовоние …
В молитвах –
Успокоение

Вот вам с меня :
Вши
И глупая ночь …
А я уродец настолько
Насколько
Позволительна
Эта роскошь
Притворяться
Ценить порядочность
Глупых
Индюшек …

Всё –равно
Под нож ..
Жалко?
Жалко пролитой крови..
Великолепное жаркое..
Одно глупое
Перекочёвывает
В другое:
Копейки на вас
Жалко …
Так молитесь же
Крепче !

восемнадцать по Гринвичу …

Уходя
Из посиневшего проёма
Дверей
Оставляя
Замкнутый
Свет
За спиной

И впереди
Себя …
Я здесь
И в нём
Меня нет ..
В озеро
Чистой
Слежзы
В прятки
Играю…
Но и ему
Нехватает
Меня ..

Усталость
Бояться кого-то
В себе
Минотавром
На вздох
Влево …
Отелло
На выдох
Животным вовнутрь
И в нём
Меня нет !

Вот животное
В котором зеркало
Отражает
Бренность
Бытия…
Приготовьтесь,
Оно тоже
Грезит нами
Не во сне,
Наяву…
Забываясь в себе
Отыскивая
Тёмный угол
В чулане
Неиспользованные
Краски …
Ужасно знать
Что тебя
Не любят
Настолько
Насколько в тебе
Отражаются ..
Всего-лишь мимолётом
Как насморк
Крохи
Собираются

В полудиком состоянии
Тают
Узелочки
На память :
Отстиранные пододеяльники
Живут долго
Смывается
Запах
Памяти
Людских
Тел ..

Вот возьму
И уйду,
Пока жив –растаю
В летней дымке
Чтобы не было
Вам досадно
Хоронить,
Тратить деньги ..
Ничего
В оправдание
Только тихо
На ушко покойнику
Шепните
Ответ
На его вопрос
Риторический
Зажатый
Между губами
Упрямо :
Что это?
Конфетная память ?
Сладкая ?

Не утруждая себя
Липкая
Вкусная
Мякоть..

Где вы были
Когда от начинки
Ещё что-то оставалось ?

Солнышко,
Яркий диск
В ладонях
Держу бережно
Еле дотрагиваясь
Кончиками
Пальцев …
Знай же,

Милое
В отличии от тебя
Эти руки
Боятся
Обжечься
Потому и дрожат:

Может быть
Я тоже
Боюсь смерти
Как никто
Никогда
До меня
Не боялся…
Но наверное
Жить
Не единственный
Выход..
Между величием
Бездны
И молчанием павших
Балансируем
Пауками
По тоненькой
Леске
Натянутой
Между прошлым
И будущим …
Одно из которых,
Дерево,
Сгнило ..
Другое
Ещё только
Грезится …
И никто
Кроме вас
Не знает
Когда эта сказка
Закончится
Паутинка порвётся,
Волки взвоют..
Нет ещё одного,
Сшамали
« УГУ! 2
И опять пустота
Как перина пуховая

А под ней
Натянутые
Пружины
Нервов
А над ней,

Обелиски –
Чёрные молнии
Впечатанные в камень
Бесконечности
Звёзд..
Мы ли боимся,
Солнышко?
Вот только ты –
Вряд-ли
А я –
О будущем,
В ладонях
Держу бережно
Ослепительный
Диск …

Может я
Чьё-то
Имя..
Всего-лишь
Три слова
В некрологе:
Умер
Смертью
Храбрых

Ничего
Не дадите
Взамен ?
Ничего не прошу
Боле …

Матушка смерть,
Вы выжили
Меня из ума
Повременим со смертью :
Седое безголосье
Двуликий гривенник
Окосевшего …

Красносердечные шуки,
Осанна..
Язык – без костей,
Немые
Путаются под ногами
Немигающими глазами
Чудовища
Быстротекущей
Воды …
Подмани их
Ласкою …

Буйные перепела
На свету
Качаются
Крылышки
Мотыльками
Сложившие..
Жадно
Пить воду
Пошлыми
Жадно
Обнажённую
Грудь …
Временно
Выхватывая
Прожекторами
Поседевшие
Тени ..
В хороводе
Рыб
Бесноватых…
В Клязьме
Людей
Обиженных …

Все мы,словно несгибаемые,пловниками,в чешуе –все как один готовы
Выстрадать,ибо дважды в отдалённых комнатах
Мерцающие прожигатели ковров
Голубоватые экраны молний прожигающие мозги
Поллитровыми банками черпающие вдохновение:

Ударьтесь,дочь лесника сети опутавшиеся в мраморе
Изваяние извне сиренью пахнущее

Красносердечные
Щуки,
Осанна
Огурцы –заложники
Зелёные
В банке:
Немые
Пытаются
Под ногами
Злощёкие
/ молчат /
семя Геростратово :
каждый
заложен
в нас…
норовит
взорваться ..

перебравшие лишка

осанна

хватившие
через край
осанна
краснопёрые щуки …

Рождённые мысли,
Примитив,
Зарождение мыслей
Разьерённых
Козлами
Тыкать

Зелёной травой
Набиваясь ..
Мэчать ..

Забавные романтики –
Козья ножка
Женой
Впору приходится
Таким козлам …
Этим самым
В зарождении
Мыслей ..
Но любовь –
Это подвиг ?
Подавись орешком …

За день
До того
Как всмятку

Чирикали воробушки
На могиле
Нерождённого
Родственника…
Он умер
Мокрый
Как слеза …
Знатоки..
Он душевнее …

Определённо,
Погода ,
Словно
Заливная
Рыба ..

Годится на воротник,
Сударыня:

Я всегда рад ..

Я всегда рад цезарочки
Индюшки
Бы не были
Небом
Исходным веществом..

Определённо нравиться ..
Как это пошло :
Девушка
Уходящая на …

золушка,полтинник …

Живём в троснике :
Могильник
Гниющей
Рыбы…
Мы –салат
Оливье,
Политические мотивы :
Убожество
В палитре
Клиентов
Почерпнуть
И разлететься в щепки –
Дерево,
Остающееся
Пнём
Люди
Перевоплощающиеся
В лес рук
Трогательно :
Обижаюсь

Личности
Обнажённые
Спичками
Становятся
Окурками
Дорог
Как глина
Черепьями

Так любим
Бытовой
Мусор..
Коль скоро
В него
Превращаемся …

белеет « шатл» одинокий
в тумане
космоса
немом ..
/ М.Лермонтов /

Обсерватория:
Каждая звездочка
Ценнее
Соседей
Добрая половина
Которых –
Ублюдки
Но живут
Словно
Люди ..
Как ни в чём
Не бывало …
В доме:
Где я работаю
На сцене
В коммунальных
Удобствах
В сияньи
Прожекторов
Ублюдки
Вместо
Актёров :

Молитесь
На меня,
Суки
Пока я жив…
Ничего вам
Не грозит
Ещё !

Я хочу беспардонно
Животеть
На привязи
Кусать мимо идущих
Жуликов
Не опасаясь
Ответственности
За нанесенье
Ушерба
Морального …

Просто ты жив,
Вот и всё..
Пощупай,
Длинные уши :

Не можешь поверить ?
Просто ты жив,
Вот и всё..
И повремённо угрозами сыт не будешь,в чёрное око пиф-паф
Без пересадки глазеющий мир в чёрное дуло
Трясущимся зайцем …получи гад
Как тебе не стыдно ?
Лапы ветвистые косточками от компота
Люди такие же нам близкие по сущности:они такие же одинокие
Так же пугливы,и когда рождается песня,её поют тихо-тихо
Чтобы охотники спали крепче –
Как колыбельную …

По весне
Раны зализываем
Скользкие
Льдинки
Покрываются волдырями:

Как не странно
Пахнет солнцем
Которое слепит …
Один только
Запах
И от него
Всё растает ?
Что будет дальше?
Тону !

Смешной,
По кое-каковски
Задрав мордочку
Тыкаться
О липкое
Дно
Падая …
Падая…
Падая ..
Убивает
Ручьями текущая
Власть
То что вчера
Не играло…
Сегодня
Умрёт ?
То,
Что сегодня
Убило,
Не даст из себя
И глотка
Сделать:
Вода для мёртвых

Чужая вода …

Как же?
Господь
Милостью одаряя
О правая рука,
Не ведает
Что делает
Левая
И бежим
По полю
Отдушинами

Один от другого
Во ржи
Прячась
Встречаемся
Невзначай :
--здравствуйте! –
--Здрасьте ! –
какие
ваши годы,
всё ли
в порядке ?
--А пошёл ты .. –
и дальше
ныряя ползком
поглубже
укрыться…
думая …

--Ну вот,
хорошо
близоруким
они могут
притворяться,
словно не видят
знакомую до боли
ряху …
надо самому
как нибудь –

Враги
Это наша
Молодость
Следствие
Свободного
Времени
Пока успеваем
Их иметь …
Не люблю людей :
Это волки

Которые
С жиру
Бесятся
В тебе!
Во мне !
В нас ..
О пастырь небесный,
Превратись ты
В агнца
Мы и тебя,
Наверное,
Слопаем …
Такие
Злые все:
Говорят о милосердии
Когда и в помине,
На йоту
Даже …
Ненавижу себя,
Ощупывая
От ушей
До хвоста
Своё серое
Четырёхлапое
Существо…
Убивая
В себе
Волка
Убиваю себя же
Как и все …
А желал бы
Быть агнцем ,
Лучше бы вы меня
Растерзали ,
Чем самому
В вас вгрызаться
Мордой ..
--И это ещё
не самое
страшное ! –

Может я когда-то
Задумывался
Над пищей
Пройденных
Лет..
Сам себе
Казался
Бы умным :

Как смешно
Вытягиваются

По стойке смирно
Фраза
За фразой..
Стоит наорать..
Давно …

Учились
Обижать
Друг-друга..
Издали
Могло
Показаться
Словно две мумим
Вместе
В одной
Гробнице
Рождаются сказками
В первоначальном
Цвете …
Я живу
Румяными
Без единого
Шарама :
Вкусные булочки
Податливой
Мысли,
Как выдаются те
Что посмелее,
Даже если от них
Пахнет
Ржавчиной ,
Я целую не вас,
А тепло
Пшеничного хлеба
Который дорог
Как пища
Всего-лишь
А всё—таки ?

Бетховен,
Обожающий
Моцарта …
Господи,
Какая чушь…
Какая чушь .

половина восьмого
нарушается
ритм
сна …
Деньги
Головокружение

Чуждое
Поселенцам
Безнравственная
Вакханалия ..
Не участвовать в злодеяниях
Торможения
В небесах?
Половина восьмого…
Я люблю,
Когда ты спишь
Во мне
Время !
=----------
Рифма
Покалеченного
Огня
Пробелы
Восходящее солнце
Подбивает
Меня
Из сотен
Клиньев
Рассохшейся
Бочки ..
Стать тем,
Единственным
Который рассыпит её
В щепки …
Рифма
Покалеченного
Огня…
Катастрофа
Сотнею
Сот …

Выносишь
Мусор
За порог
Юбками развеваясь
Не красавица –
Так себе
Словно реклама –
Яркая …

Мусорное ведро
Годится наверное
В сёстры –
Близняшки ..
Деревья,картинками между ног,заливаясь о других междометиях
Краснеет порножурнал от изобилия насилия
Тотчас же –ласки
Он –обоюдоострый в режиме на взлёте,называется псом…

Сиськи на фотграфии трогать руками,воспламеняясь чужим именем
На именных часах цепочка лазит по чужим карманам

И только ветер,и только двое:бродячая кошка
И папирос пачка…и только ночь в обьятиях лени
Постели душераздирающий крик:в неё не улягусь

А спирт всё качает права в жилах

Тросибоз …тросибоФлобер ..

Ездить в чужих машинах …это—дёшево..
Ездить в своих –восторг дикой лошади…бензином обливая ткани
Пора рыжих,пора ряженных,на выставке:выносишь мусор на люди :
Холста …мусор как девушки раздваиваются ..
И всё мусор вместо ответа ..

Боже мой
Живут же люди
Катаклизимы …хата-клизмы

Осень поддатая:

Оно –поддонки

Вы-бляди ..выгляни в окошко

Сарань сны …

Боже мой
Живут же люди
За стеной ..

Вы бесполезны
Потому и смеётесь
Во мне
Футляр
С золотым
Песком ..
Вы беспорядочно-
Наивны
Убивает
Не в вас

А меня,
Почему-то
И в красках
Жёлтое
Всего-лишь
Начинается
Солнце ,

Когда все ещё
Слепят
Прямо в глазах :
Мы живём
Прямыми
Лучами
Пока каша
Чувствует
Лето
Пока губы
Чувствуют
Губы
И пальцы
Вонзаясь
В песок
Растворяется в нём
Такие же любопытные
Как и всё
Окружающее
Ничьи наверное :
Вот и домик
В котором
Жили когда-то
Колдун
Со своею
Старухой
Позирует
В гордости
За собственное
Бесстыдство
Обветшалой дрянью
Покосившегося
Тела
Облупившейся краской
Белоснежный
На вертеле
Обьективов
Кто верит
Безгранично
В чистоту
Этих
Волн
Прошу замедлить
Сейчас
Вылетит
Птичка :

Голубые волны,о которых мечтают красавицы всех времён и народов
Ибо что ещё так подчеркнёт безупречность стеклянных глаз
Как отражение собственнного холода ?

Комната,

Живущая
Ветром
Сотканная лучами
Вот такая она
Солнечная :
Здесь невозможно
Жить,
Увы …
Где слёзы
Прозрения
Наполняют
Пустые
Бокалы
Вместо
Шампанского ..
Комната
Наполненная
До венцов
Гостями
Словно
Виски
Со льдом:
Прохлаждает
И горячит…
Живущая ветром
Сотканная лучами,
Ковром
Цвета меди
Цвета
Пушистых
Облаков
Под солнечным
Ливнем:
Здесь невозможно
Жить,
Увы !

Это склеп,
Сплошь и рядом
Кирпичик
К кирпичику
Череп и кости
Подогнать
Колёсико
К винтику
Электронные часы
В обратном
Времени
Живут
Под прямыми
Лучуми
Выполняя

Своё
Назначение ..
00.1 Минута по времени..
Как колыбельная
Антресолями
Напугать гостей
Таящейся
В них самих
Бомбою
Взорваться
Перегаром
В похмельи
Угорая :
Ваша бомба,
Живёт
И во мне
Беда
Что запрятана
Глубже:
Комната,
Живущая
Ветром
Сотканная лучами
Вот такая она,
Солнечная :
Здесь невозможно
Спрятаться,
Увы,
И словно манекены
Уходящие по воздуху
Люди,
В воздушном поцелуе
Сливаясь
С дверью
Всё уходя
Вперёд
Ногами
Живые
Слаще мёртвых,
Правда ?
Какой-то бес
Нас всех
Попутал –
Живые,
Падше мёртвых,
Правда?
В песок унылый
Превращаясь
Бытует
Где-то
На душе
Последней каплей

Наслажденья
Моя повязка
На лице ..
Чтобы не видеть вас,
Наверное !

Красавец –мужчина
Во все времена
Лишний ..
Кобель..

Окажи мне
Услугу
Проснись в себе

Пока живы ещё
Иголочки
Нервов
Зелёная ёлка !

Я боюсь
Ваших рук
Словно какой-то
Любви …
Это бред ?
Я боюсь
Ваших чувств
В любую минуту
По пять рублей
Пачка
В каждом
Киоске :
Изменчивые
Смотрины :

Зная всё,
Выстрадать,
Видя всё –
Вытерпеть:
И это ещё
Не крест ?
А?

Помните…любовных записок
Полный я,
Тетрадки еклетчатые.
Порно –видео:
По уши втрескался
В эту чушь
До тошноты ..
Реальная реакция организма
На учёном совете выступая в классе «МАЛЬБОРО»

Зажжённая сигарета в две –три минуты…а пепел стряхивая
Зато –хороший научный работник..психопат…
Не скрою …
Ниточки дёргающиеся в промежутке между сном и тремя:

Держи себя в руках …держи себя в руках,студент

Разбить
Голову
О краешек
Помните
Конспектов
О поющих наяву
И во сне,
Полный я
Тетрадки клетчатые ..

Прополоскаем горло.рвужиеся в зонтиках
Три слона .три ярких повести моей любви
Твоих дождей полон я…твоей любви
Пугачёву силком не затаскать волком на аркане

Певец –сыромятная кожа

Вопреки закону всемирного тяготения

Вопреки закону всемирной похоти вы похожи
Как две капли воды…

Помните,
Любовных записок
Полный я …

Мы очень мягкие,
Очень
В этом мире
Всё обоюдо-боящиеся
Лезем
По огромному
Подзеркальнику
Чтобы найти на нём
Своё хрупкое
Отражение:

Мы очень шаткие,
Очень !
В чем –в чём
А в этом
Можете мне
Поверить..
И жить
В постоянном

Страхе
Всё—равно
Что животеть
В примитиве
Пожрать –
Поссать :
Где наша
Не пропадала ?
Мы очень шаткие,
Очень,
Расстрелянные в упор
Обьективами
Кинокамер
Уничтоженные
Кислыми
Минами
Разжиревших
На людском горе
Жлобов
А может
Самому
Обмажориться ?
Мы бьём себя
Кнутами
По слоёному
Пироогу
Непостоянства во времени
Непостоянства во взглядах …

Мы вожди,
А вы,
О них печётесь?
Как хорошо ..
Бог весть
Как хорошо…
И водилы автотранспорта
Живучие яблоки ..

Спонтанное
Отвращение
К целлофановым
Ценникам
Возникает из ничего
Силуэтом фикции
В дымке
Сигаретной…
В конкретной дымке …

Папиросная бумага,
Плавясь
Отделяется от тела
Привыкая к себе,

Сгорать
Испаряясь..
И я бы жил
Так же…
Если родиться
Каждым
Кто хотел
Но не смог..
Если трещиной
Сквозь скользящий
Подбородок фаянсовый
Пройтись
Поправляя шедевры:
Вам угодно
Творить ?
А мы –
Разрушаем…

Пока плесень
Превращается в золото,
Отмываясь
Через пенициллин
Проходит много
Аккуратностей
Времени
Ненапичканных остротами
Близлежащего
Понедельника..
Пока ножницы
В ножнах
Пряди дикорастущие
Доводят
Хозяина
До бешенства …
Жёсткими рукопожатиями
Липких
В сахарной пудре
Рук ..
А я всё гну
Свою
Линию
Западнее лирики
Намного …

Пообщайтесь соседушки
С длинным
Рублём:
Он –словно голубь
Дикий –
Выпорхнет в окошко
Поминай
Как звали:

В перезвоне ключей
Проплывают
Молодые
Годы ..
Пообщайтесь соседушки
С длинным
Рублём :
Он,
Словно вода
Впитывающаяся
В кожу
Между пальцев
Проскальзывающая
Уплывающая
В нечто
Деревянное…

Он –словно зверь
Незряччий
Мутит всем нам
Заглатывая
По одному
Утопленников
От красивой
Жизни !

Вот – Пастораль ..
Дескать –
Мы сидим
Рядышком
Задницами упираясь
Друг
В дружку
В соломенные дебри
Зарываясь:
Бешенные дебри,
Телосложением зебры
Полны ..

Разве может быть
Что-то
Мягче
Этой идилии
Мягких
Тел ?
Может..
Мороженное
В крапинку
Осеннее прелюбодеяние
Словно женщины
Восседают

Важно
На коронованных особях:

Это лошадь
Говорящая
Как эхо
Изнутри излучающее,
Животных
Инстинкты
Половинчатые:
Как дважды
Два ..
Вот только из ближайшего кустарника,
А солнце слепит своими бликами

Выжженая земля секса !

Вытравленные,засосавшие по уши в мозги секса ..

Чекушка,

И гранаты в поллитру,
Каждому
По две :
Поясницы
Галопом
Стремясть прибрать
К губам
Жидкое
Пойло !

Милая скажи : « ум,баум .. «
Мы вместе
Обожаем
Безумные
Бредни..
В хрустящих предельно
Коленных
Чашечках
Звуков:

Приятели в розницу
И наощупь

Харкающие
Кровью
Славянофильства :
Добивайте его …
Генетический код ..дрянь
Кодло бессмертное …вопреки ..

Сиренево –чёрное небо,

Запаха
Сирени ..
Волны,
В которые ты
Окунаешь волосы
Весёлые
Звуки
Дождя …
Слышишь,
Я люблю
Тебя ,
Как люблю
Эту ночь,
Эту боль
Разделю
С тобой :

Мы живые
Карты
В колоде
В чьих-то
Ладонях
Скользим
Внутри
Самих себя
Меняемся …
Пока
Друг на дружку
Не положат,
Перетусуют :

Вот – карманный бильярд,тоже игрище,так может вам заняться им
А не нами,под стрелками сногсшибательного циферблата
Танцуем твист,и падаем один за другим
Перерезанные напополам острым лезвием прошлого
И настоящего
Как песок текущего между пальцами

Как раскалённый песок …

И эта радость словнро измельчённые камни будней

Словно вода из камня выжатая :эта гордость
Так сколько ж тебе годочков? Всего то ?
А уже –дедушка …

Козлики –воздушные шарики

Барашки прикреплённые к резиновым поцелуям ненастоящими
Фиговыми буквами,
Офигительные листы писчебумажной тупости

В сортир её в сортир,нерифмующуюся строку
И водичкой туалетной не забудь опрыскать
Для дезинфекции …

А то..вы слышали ?

Вот бисексуальность –тоже влечение
Занимайтесь друг дружкой а не опостылевшими картишками
Обожжённые жено—мужеподобные ..как вас там?

Собирайтесь по двое,
По трое
И живите…

Терем –теремочек..кто и насколько подымет цену на безразличие
Если оно –пятикопеечное барокко:
Навалом под каждым кустом ракитовым
Пусть даже устлана вся мостовая медью:

Медь то – не золото

Сказки всё …

Полигамия бессердечья воздвигнувшегося там…
Души?и душат…я не потею
Просто во всём сознаюсь..если валет червив словно яблоко
В котором нехватает отравы
Чтобы убить сидящего внутри зверя –

Это ещё пол беды …

Слышишь
я боюсь
Тебя
Как боюсь
Эту ночь,
Которая
Может быть
Последней
В колоде
Неосознанного
Бытия …
Как боюсь
Говорить
О чём-то
Что не только
Меня касается …
Но и других,
В противном случае –
Зыбкая
Эрозия
Почвы …

И падаю …падаю..под ноги смотреть некогда
Залюбовался на красивую звёздочку…и падаю ..падаю
Пестики –тычинки,граммофон заведённой до накала страстей

Пружина вырывающаяся из плена ..

Поживи
Невестушка
С моё :
Как жили,
Так и сплеч
Долой…
В былые времена
Уши

Считались достижением
Сверхцивилизованного
Человека :
Умение слушать
Главное
Твоё оружие,
Детка ..
В остальном –
Мы квиты …

Поверить
Хочется,
Ох огниво
Зажжётся свеча
Поминальная
Ещё одна
На чьей-то
Могиле…
Заламаются
Руки
В молитве
На всех языках :

О мире
Цветущем..

О море
Несправедливом

О мире:
В трёх личностях
Существующих
Ныне
И пристно
Во веки веков ..
Аминь ..
Поверить хочется,

А выжить
Любимых таких
Которых только
В книгах
Пишут…
Повидать …
Ох огниво,
Зажжётся свеча
Поминальная
Ещё одна ..

Я бы ждал
Целую
Вечность
Целовал
Соловьями
Воспетый
Ходил
Скованный
Кандалами
По землице
Небесного
Цвета ..

Заламаются
Руки
В молитве :

Качаться
Поверженному
На верёвочке
Под прискорбными
Ликами
На иконах
И вспомнить ещё,
Вспомнить
Пока дорог
Золотник,
Пока мил :

О мире
Цветущем

О море
Нес праведливом..

О мире
В трёх ликах
Существующих
Ныне и пристно
Во веки веков..
Аминь !

Чёрная калитка,
Вопросительным
Знаком
Стоящий
Дань
Тишине
Воздающий
Волосы –
Шаровые
Молнии
Опутавшие
Спиральные
Словно бигуди
Антенны
Будущее
Галактики
Отражается
В твоих
Безумных
Зрачках
Глохнешь
В пределе
Ускорения
Прелестей :

Дотронуться до ржавчины :
Самому
Умереть..
Животная ткань
Потребляя энергию
В суете
Тела
Каждая морщина …
Большое спасибо,

В шагах
Растворяющаяся
Прохлада,
Благополучие

Что вы,
Он сидит
Изнутри:

Вы внешние –
Словно обломки
Его брони ..
Как жадно
Хлебать
Потерпевшие…
Дань

Тишине
Воздающий –
Закройте дверь
Тишиною
В метр
Синева
Кораблей
Запустившихся…
Руки—
Захватить бы
Кого-то
В вечные
Обьятья
И вселенская боль
Чередует покой
Невесомого
Тела …
Очерчённые
Параллели :
Кажется
Вы вдвоём
На мели
Посажены
Сторожами :
Как говорить
О многом
Смешно,
А молчать –
Оставаться
Одному
Будущее Галактики
Отражается
В твоих
Безумных
Зрачках –
А зубы,
Важнее
Коронки
В который раз
Белеют
Забавляясь
Клыками
Тигров …
Чёрная калитка,
Вопросительным знаком
Стоящий
Дань
Тишине
Воздающий
Человек –
Словно лист
Бумаги…

Незамаранная
Промокашка
Словом:
Пока нем –
Сыт …
Пока глух –
Не обижен
Судьбой …
Вопреки :
Дотронуться до ржавчины –
Самому
Умереть ..

Жили –были,
Вы остаётесь
При своём
Мнении
Печатью
О семизначных
Ветра
Колосья
Причудливо
Переплетённых
Форм
На ветвях:

Детские
Пирамиды…
Где книги
О взрослой
Жизни
Занимают
Не последнее
Место
Поверьте …

Если жить
И верить –
Это одно
А жрать
И только бы
Выразиться
В пустоту
В самое дно
Колодца
Гофрированной позолотой
Кастрированного дня
Под осень …

Спрячь меня,
Спрячь
В своей улыбке

Ласковой
Ты можешь
Меня обнять ?
Наверное
Все мы
Превращаемся
В что-то
Главенствующее
На виражах
Песни
Пока землю
Осыпает
Пятикопеечным
Градом
Ты одна здесь
И хватит
Об этом …
Одинокие глаза,
Всё в слезах
Но молчат
Томно
И боятся
Словно я
Не в себе
Словно ты –
Кукла,
Умеющая разжимать
И сжимать
Кулаки
В самый
Неподходящий
Момент
Ухвачу тебя
За запястье
Увлеку за собой
В сугробы
Чистые,

Не напиться
Той влагой
Холодною
Не налюбоваться тем
Ясным
Солнышком…
То ли …
Спрячь меня …
Спрячь ..
Отовсюду
Тараканы
Бежащие
А я,
Словно маленький

Мальчик
Затерялся в них –
Вот те на :
Может быть
Когда-то
Сломаю тебя
Как самую
Любимую
Игрушку …
Выброшу на мусор
Сдам в утиль
Или поставлю
На шкаф
В украшеньице
В назиданье
Другим …
А теперь
Пока не поздно
Поцелуй меня
Крепче :
Спрячь меня
В своих
Обьятьях
Пока я плачу
Боюсь
Быть собой …
Спрячь меня ,
Спрячь ..

Львов 1992 г.

Силвер анхелл « неудавшийся рокки 3 «

Импириум
Академия некомерческого исскуства
Орден Андрея первозванного …
Независимая поэзия
Силвер Анхелл инк …

Все права соблюдены
Перепечатка и распространение без согласия автора воспрещены …